

Wie fördert die Schweiz **Musik**?

Recherche zur **öffentlichen Musikförderung**

Musikvielfalt-Initiative

musikvielfalt.ch

Recherche und Analyse

Musikvielfalt-Initiative

Lukas Nussbaumer (Journalist, Musikwissenschaftler)

Wie fördert die Schweiz Musik?

Die Schweiz hat eine produktive, vielfältige Musiklandschaft. Diese Recherche zeigt auf, wie sechs verschiedene Schweizer Städte das Musikschaffen im Jahr 2024 mit öffentlichen Geldern unterstützt haben.

Untersucht wurde die Förderung in Basel, Bern, Genf, Lausanne, Lugano und Zürich – die grössten Städte der jeweiligen Sprachregion.

Die vollständige Liste mit allen Förderbeiträgen ist einsichtbar unter diesem Link:

 [Alle Förderbeiträge im Detail](#)

Warum diese Recherche?

Bund und Kantone verfolgen mit ihrer Kulturförderung das Ziel, kulturelle Vielfalt und die Teilhabe der Bevölkerung am kulturellen Leben zu stärken.

Wo steht die öffentliche Hand mit der Erreichung dieser Ziele im Bereich Musik? Wie vielfältig ist die Musikförderung der jeweiligen Stadt? Trägt sie der Interessenvielfalt der Bevölkerung genügend Rechnung?

Diese Recherche liefert wichtige Grundlagen, um diese Fragen zu beurteilen. Eine Untersuchung, die es in der Schweiz in dieser Form noch nie gegeben hat.

Um welche Förderungsempfänger*innen geht's?

Untersucht wurde das gesamte städtische Musikschaffen, welches von der öffentlichen Hand gefördert wird. Dazu gehören:

- Spielstätten

- Veranstaltungen (Konzerte, Festivals etc.)

- Institutionen

- Projekte im freien Musikschaffen

Gegenstand einer weiteren Untersuchung wären z. B. folgende Fragen: Wie verteilt sich die Förderung auf diese Gruppen? Was sind Betriebsbeiträge, bzw. was ist tatsächliche Förderung? Die detaillierte Liste der Förderbeiträge, die auf Wunsch zur Verfügung gestellt wird, ermöglicht aber bereits ein recht gutes Bild.

Um welche Fördergelder geht's?

Untersucht wurden alle Fördergelder, die ins Musikschaffen der jeweiligen Stadt fließen. Zu diesen Geldern gehören:

- städtische Fördermittel

- kantonale Fördermittel, die ins Musikschaffen der Stadt gehen

- Fördermittel aus den Lotterie-Fonds (Swisslos, Loterie Romande)

Welche Daten wurden genutzt?

Verwendet wurden die Förderungs- und Bevölkerungszahlen von 2024. Die Zahlen sind:

- öffentlich zugänglich (Jahresberichte sowie Budgets der Städte und Kantone, Jahresberichte der Musikinstitutionen, Swisslos-Beitragslisten etc.)

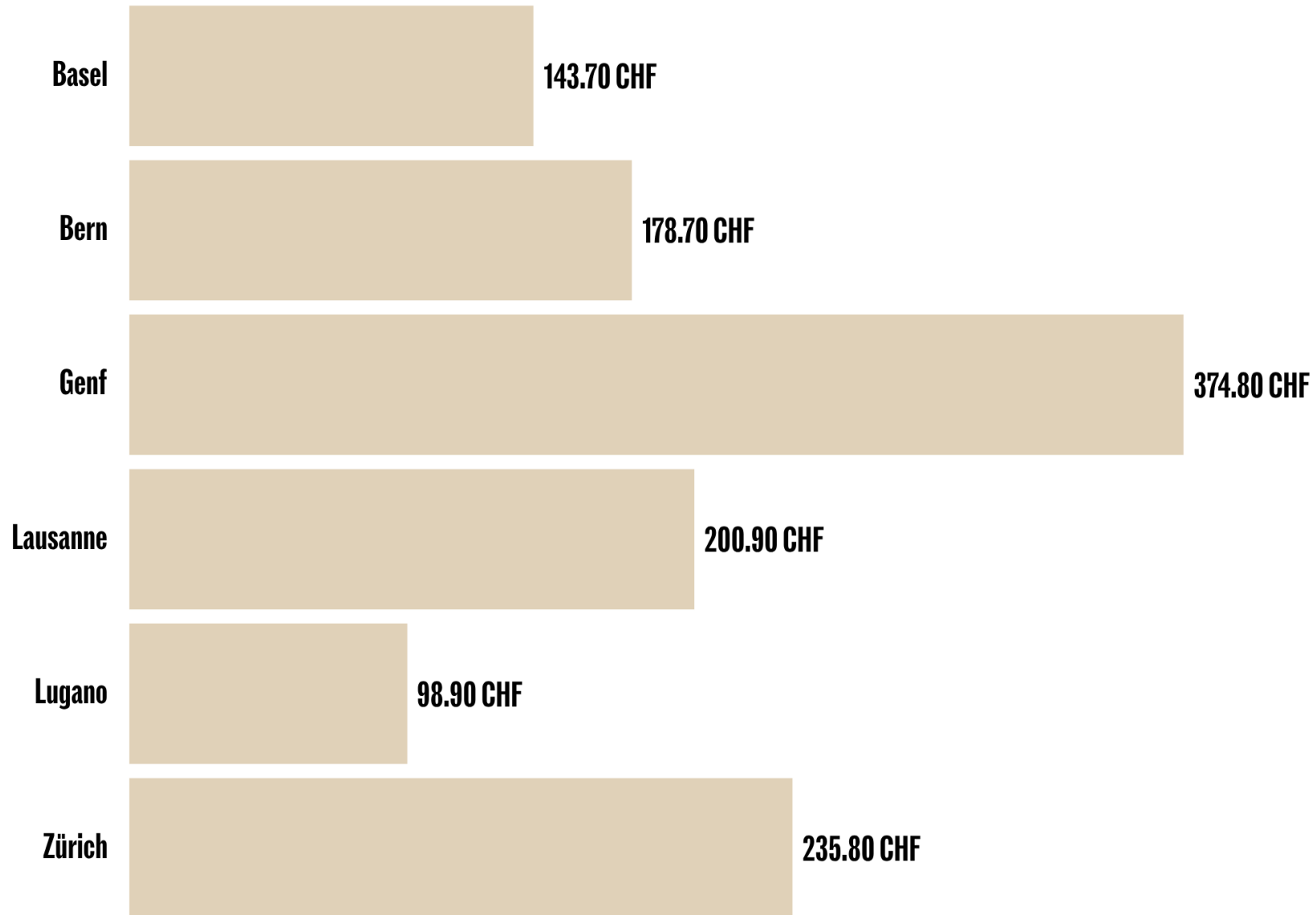
- oder wurden vereinzelt bei der zuständigen Stelle nachgefragt

Damit die unterschiedlich grossen Städte verglichen werden können, arbeitet diese Recherche mit Pro-Kopf-Beträgen.

1. Musikausgaben

Wie viel investieren die Städte in die Musik?

Musikausgaben pro Kopf



Musikausgaben – Fazits

Zwischen rund 99 und 375 CHF pro Einwohner*in fließen in die Musik der untersuchten Städte.

Lausanne gibt pro Kopf rund 56 Franken mehr aus als Basel.

Genf gibt pro Kopf mehr als doppelt so viel aus wie Bern.

Musikausgaben im Detail

Basel 177'500 Einw.

Total CHF 25'503'361

Pro Kopf CHF 143.70

Bern 146'455 Einw.

Total CHF 26'167'363.50

Pro Kopf CHF 178.70

Genf 209'061 Einw.

Total CHF 78'349'556

Pro Kopf CHF 374.80

Lausanne 144'873 Einw.

Total CHF 29'103'069.40

Pro Kopf CHF 200.90

Lugano 68'507 Einw.

Total CHF 6'775'727

Pro Kopf CHF 98.90

Zürich 448'664 Einw.

Total CHF 105'774'663

Pro Kopf CHF 235.80

2. Ausgaben nach Genres

Wie teilen sich die Ausgaben auf die unterschiedlichen Musikrichtungen auf?

Gruppierung der Genres

Gruppe **KLASSIK**

Klassik, Alte Musik, Zeitgenössische Klassik, klassische Chormusik und Oper

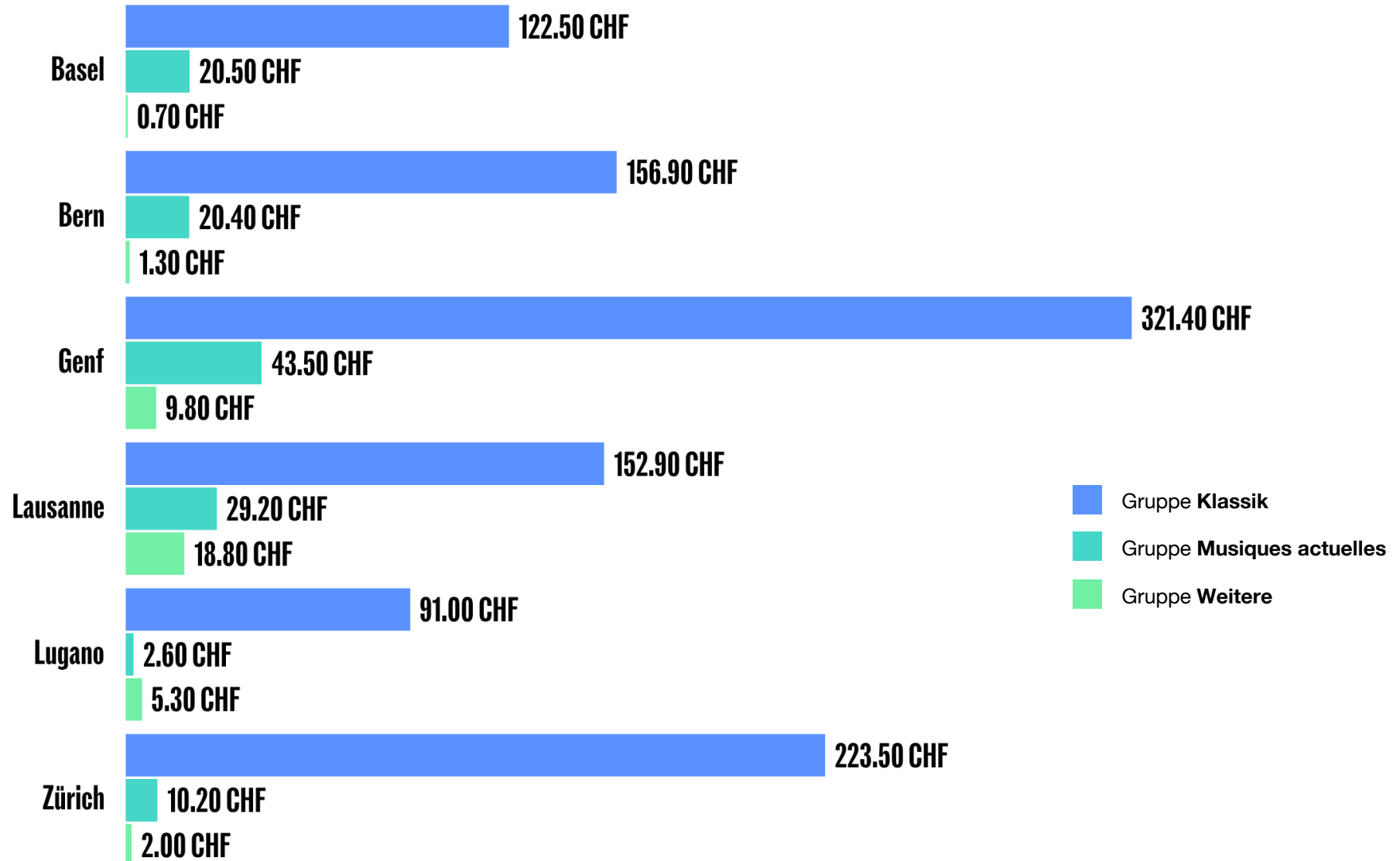
Gruppe **MUSIQUES ACTUELLES**

Pop, Rock, Jazz, Hip-Hop, Outernational Music, Global Pop, Electronic Music, Subgenres und Schnittstellen davon

Gruppe **WEITERE**

Musicals, Volks- und Blasmusik, interdisziplinäre Formate

Ausgaben nach Genres pro Kopf



Ausgaben nach Genres – Fazits

Zwischen 76 und 95 % des gesamten Musikbudgets wird in die Gruppe «Klassik» investiert.

Die Romandie investiert deutlich mehr in die Gruppe «Musiques actuelles» als die Deutschschweiz. Zum Beispiel gibt Genf pro Kopf doppelt so viel aus wie Basel und Bern.

Die Deutschschweizer Städte geben für die Gruppe «Weitere» weniger als 1 % des Musikbudgets aus. Lausanne über 9 %.

Basel

177'500 Einw.

Gruppe Klassik

Total CHF 21'746'752

Pro Kopf CHF 122.50

85,3 % der gesamten
Musikausgaben

Musiques actuelles

Total CHF 3'632'609

Pro Kopf CHF 20.50

14,2 % der gesamten
Musikausgaben

Weitere

Total CHF 124'000

Pro Kopf CHF 0.70

0,5 % der gesamten
Musikausgaben

Bern

146'455 Einw.

Gruppe Klassik

Total CHF 22'984'865

Pro Kopf CHF 156.90

87,8 % der gesamten
Musikausgaben

Musiques actuelles

Total CHF 2'986'167.50

Pro Kopf CHF 20.40

11,4 % der gesamten
Musikausgaben

Weitere

Total CHF 196'331.35

Pro Kopf CHF 1.30

0,8 % der gesamten
Musikausgaben

Genf

209'061 Einw.

Gruppe Klassik

Total CHF 67'202'722

Pro Kopf CHF 321.40

85,8 % der gesamten
Musikausgaben

Musiques actuelles

Total CHF 9'102'386

Pro Kopf CHF 43.50

11,6 % der gesamten
Musikausgaben

Weitere

Total CHF 2'044'448

Pro Kopf CHF 9.80

2,6 % der gesamten
Musikausgaben

Lausanne

144'873 Einw.

Gruppe Klassik

Total CHF 22'146'340

Pro Kopf CHF 152.90

76,1 % der gesamten
Musikausgaben

Musiques actuelles

Total CHF 4'234'229.40

Pro Kopf CHF 29.20

14,5 % der gesamten
Musikausgaben

Weitere

Total CHF 2'722'500

Pro Kopf CHF 18.80

9,4 % der gesamten
Musikausgaben

Lugano 68'507 Einw.

Gruppe Klassik

Total CHF 6'234'227
Pro Kopf CHF 91.00

92 % der gesamten
Musikausgaben

Musiques actuelles

Total CHF 179'000
Pro Kopf CHF 2.60

2,6 % der gesamten
Musikausgaben

Weitere

Total CHF 362'500
Pro Kopf CHF 5.30

5,3 % der gesamten
Musikausgaben

Zürich

448'664 Einw.

Gruppe Klassik

Total CHF 100'280'023

Pro Kopf CHF 223.50

94,8 % der gesamten
Musikausgaben

Musiques actuelles

Total CHF 4'572'530

Pro Kopf CHF 10.20

4,3 % der gesamten
Musikausgaben

Weitere

Total CHF 922'110

Pro Kopf CHF 2.00

0,9 % der gesamten
Musikausgaben

3. Steuer- vs. Lotteriegelder

Begrifflichkeit

Steuergeld

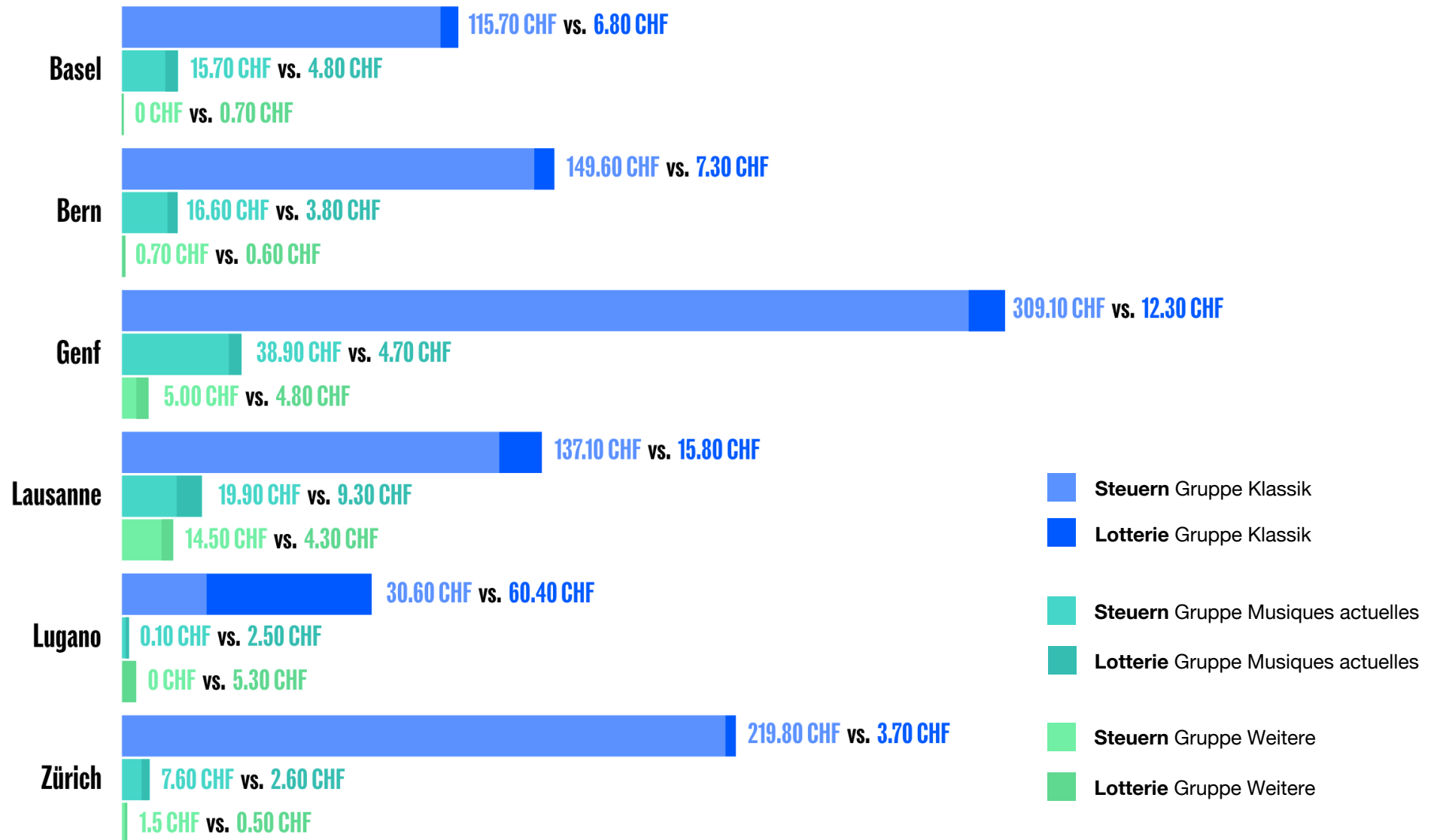
Städtische und kantonale Fördermittel aus Steuergeld, die ins Musikschaffen der Stadt fliessen

Lotteriegelder

Ergänzende Förderung* aus Swisslos-Fonds/Loterie
Romande, die ins Musikschaffen der Stadt fliesst

*Darf keine Förderung ersetzen, welche die öffentliche Hand regulär finanzieren muss (Art. 125 Abs. 3 BGS).

Steuer- vs. Lotteriegeld pro Kopf



Steuer- vs. Lotteriegelder – Fazits

Der grösste Teil des Steuergelds geht in allen Städten mit Ausnahme von Lugano in die Gruppe «Klassik». In Basel, Bern und Genf über 80 % des gesamten Musikbudgets. In Zürich über 90 %.

Für die Gruppe «Musiques actuelles» investieren Basel, Bern, Genf und Lausanne rund 10 % des gesamten Musikbudgets aus Steuergeld. In Zürich sind es 3 %.

Basel und Lugano finanzieren die Gruppe «Weitere» ausschliesslich mit Lotteriegeld.

Basel

177'500 Einw.

	Gruppe Klassik	Musiques actuelles	Weitere
Steuergeld	Total CHF 20'541'402 Pro Kopf CHF 115.70	Total CHF 2'779'109 Pro Kopf CHF 15.70	Total CHF 0 Pro Kopf CHF 0
	80,5 % der gesamten Musikausgaben	10,9 % der gesamten Musikausgaben	0,0 % der gesamten Musikausgaben
Lotteriegeld	Total CHF 1'205'350 Pro Kopf CHF 6.80	Total CHF 853'500 Pro Kopf CHF 4.80	Total CHF 124'000 Pro Kopf CHF 0.70
	4,7 % der gesamten Musikausgaben	3,3 % der gesamten Musikausgaben	0,5 % der gesamten Musikausgaben

Bern 146'455 Einw.

	Gruppe Klassik	Musiques actuelles	Weitere
Steuergeld	Total CHF 21'913'015 Pro Kopf CHF 149.60	Total CHF 2'425'450.50 Pro Kopf CHF 16.60	Total CHF 104'973.35 Pro Kopf CHF 0.70
	83,7 % der gesamten Musikausgaben	9,3 % der gesamten Musikausgaben	0,4 % der gesamten Musikausgaben
Lotteriegeld	Total CHF 1'071'850 Pro Kopf CHF 7.30	Total CHF 560'717 Pro Kopf CHF 3.80	Total CHF 91'358 Pro Kopf CHF 0.60
	4,1 % der gesamten Musikausgaben	2,1 % der gesamten Musikausgaben	0,3 % der gesamten Musikausgaben

Genf

209'061 Einw.

	Gruppe Klassik	Musiques actuelles	Weitere
Steuergeld	Total CHF 64'624'722 Pro Kopf CHF 309.10	Total CHF 8'129'286 Pro Kopf CHF 38.90	Total CHF 1'041'394 Pro Kopf CHF 5.00
	82,5 % der gesamten Musikausgaben	10,4 % der gesamten Musikausgaben	1,3 % der gesamten Musikausgaben
Lotteriegeld	Total CHF 2'578'000 Pro Kopf CHF 12.30	Total CHF 973'100 Pro Kopf CHF 4.70	Total CHF 1'003'054 Pro Kopf CHF 4.80
	3,3 % der gesamten Musikausgaben	1,2 % der gesamten Musikausgaben	1,3 % der gesamten Musikausgaben

Lausanne

144'873 Einw.

	Gruppe Klassik	Musiques actuelles	Weitere
Steuergeld	Total CHF 19'857'840 Pro Kopf CHF 137.10	Total CHF 2'888'229.40 Pro Kopf CHF 19.90	Total CHF 2'102'500 Pro Kopf CHF 14.50
	68,2 % der gesamten Musikausgaben	9,9 % der gesamten Musikausgaben	7,2 % der gesamten Musikausgaben
Lotteriegeld	Total CHF 2'288'500 Pro Kopf CHF 15.80	Total CHF 1'346'000 Pro Kopf CHF 9.30	Total CHF 620'000 Pro Kopf CHF 4.30
	7,9 % der gesamten Musikausgaben	4,6 % der gesamten Musikausgaben	2,1 % der gesamten Musikausgaben

Lugano 68'507 Einw.

	Gruppe Klassik	Musiques actuelles	Weitere
Steuergeld	Total CHF 2'096'927 Pro Kopf CHF 30.60	Total CHF 6000 Pro Kopf CHF 0.10	Total CHF 0 Pro Kopf CHF 0
	30,9 % der gesamten Musikausgaben	0,1 % der gesamten Musikausgaben	0,0 % der gesamten Musikausgaben
Lotteriegeld	Total CHF 4'137'300 Pro Kopf CHF 60.40	Total CHF 173'000 Pro Kopf CHF 2.50	Total CHF 362'500 Pro Kopf CHF 5.30
	61,1 % der gesamten Musikausgaben	2,6 % der gesamten Musikausgaben	5,3 % der gesamten Musikausgaben

Zürich

448'664 Einw.

	Gruppe Klassik	Musiques actuelles	Weitere
Steuergeld	Total CHF 98'624'975 Pro Kopf CHF 219.80	Total CHF 3'394'430 Pro Kopf CHF 7.60	Total CHF 682'610 Pro Kopf CHF 1.50
	93,2 % der gesamten Musikausgaben	3,2 % der gesamten Musikausgaben	0,6 % der gesamten Musikausgaben
Lotteriegeld	Total CHF 1'655'048 Pro Kopf CHF 3.70	Total CHF 1'178'100 Pro Kopf CHF 2.60	Total CHF 239'500 Pro Kopf CHF 0.50
	1,6 % der gesamten Musikausgaben	1,1 % der gesamten Musikausgaben	0,2 % der gesamten Musikausgaben

4. Gebundene vs. bewegliche Mittel

Begrifflichkeit

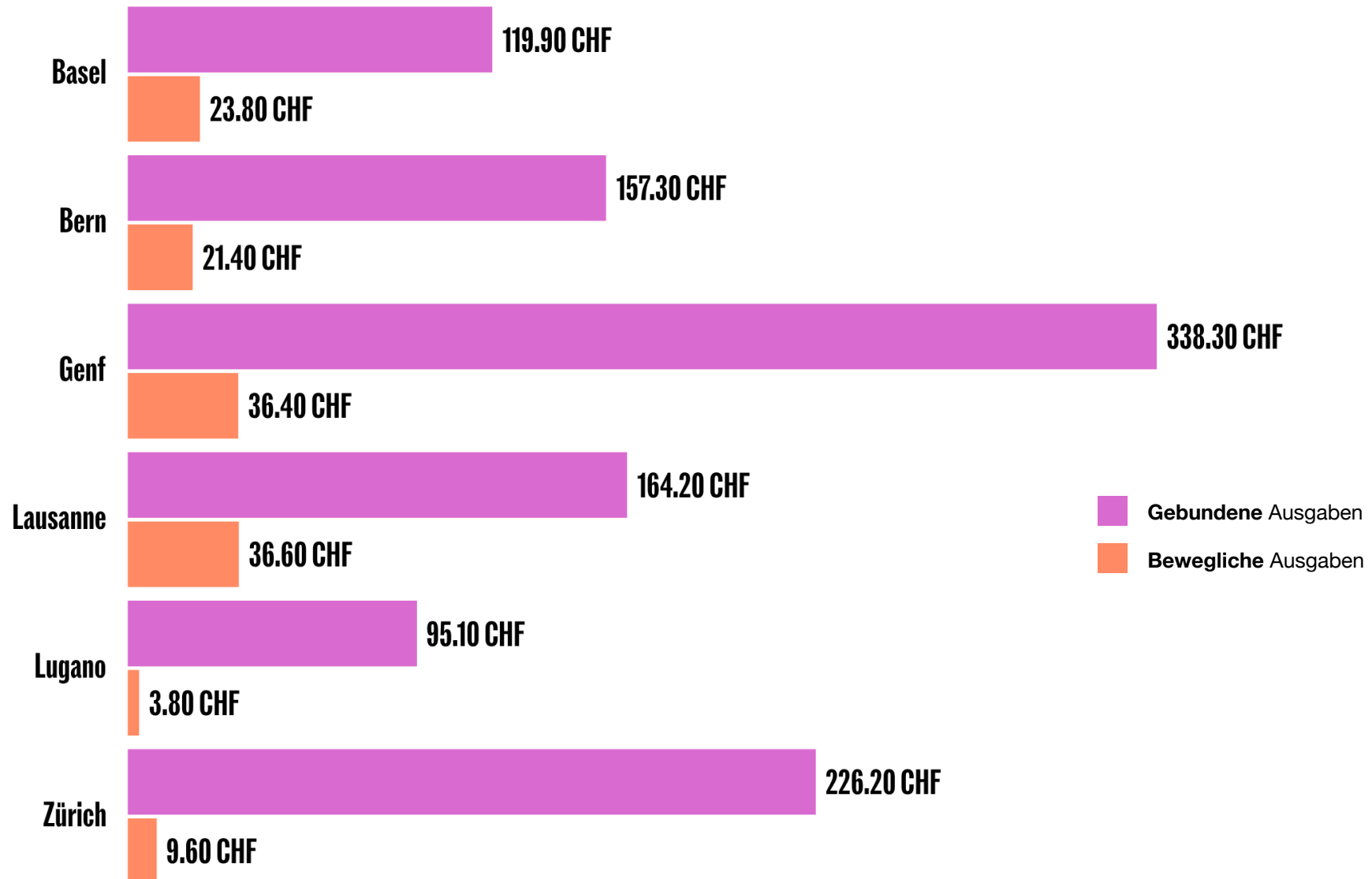
Gebundene Mittel

Dies sind Fördergelder, die in mehrjährigen Perioden an den/die gleiche*n Empfänger*in vergeben werden.

Bewegliche Mittel

Dazu gehören alle einmaligen Beiträge zur Förderung von Musikprojekten, Konzertreihen, Festivals und dergleichen.

Gebundene vs. bewegliche Ausgaben pro Kopf



Gebundene vs. bewegliche Ausgaben – Fazits

Über 80 %, teils sogar über 90 % der gesamten Musikförderung gehen mehrjährig an die gleichen Empfänger*innen.

Basel

177'500 Einw.

Gebundene Mittel

Total CHF 21'275'267

Pro Kopf CHF 119.90

83,4 % der gesamten
Musikausgaben

Bewegliche Mittel

Total CHF 4'228'094

Pro Kopf CHF 23.80

16,6 % der gesamten
Musikausgaben

Bern 146'455 Einw.

Gebundene Mittel

Total CHF 23'034'226

Pro Kopf CHF 157.30

88 % der gesamten
Musikausgaben

Bewegliche Mittel

Total CHF 3'133'137.85

Pro Kopf CHF 21.40

12 % der gesamten
Musikausgaben

Genf

209'061 Einw.

Gebundene Mittel

Total CHF 70'731'655

Pro Kopf CHF 338.30

90,3 % der gesamten
Musikausgaben

Bewegliche Mittel

Total CHF 7'617'901

Pro Kopf CHF 36.40

9,7 % der gesamten
Musikausgaben

Lausanne 144'873 Einw.

Gebundene Mittel

Total CHF 23'795'691.45

Pro Kopf CHF 164.20

81,8 % der gesamten
Musikausgaben

Bewegliche Mittel

Total CHF 5'307'377.96

Pro Kopf CHF 36.60

18,2 % der gesamten
Musikausgaben

Lugano 68'507 Einw.

Gebundene Mittel

Total CHF 6'512'458

Pro Kopf CHF 95.10

96,1 % der gesamten
Musikausgaben

Bewegliche Mittel

Total CHF 263'269

Pro Kopf CHF 3.80

3,9 % der gesamten
Musikausgaben

Zürich 448'664 Einw.

Gebundene Mittel

Total CHF 101'483'520

Pro Kopf CHF 226.20

95,9 % der gesamten
Musikausgaben

Bewegliche Mittel

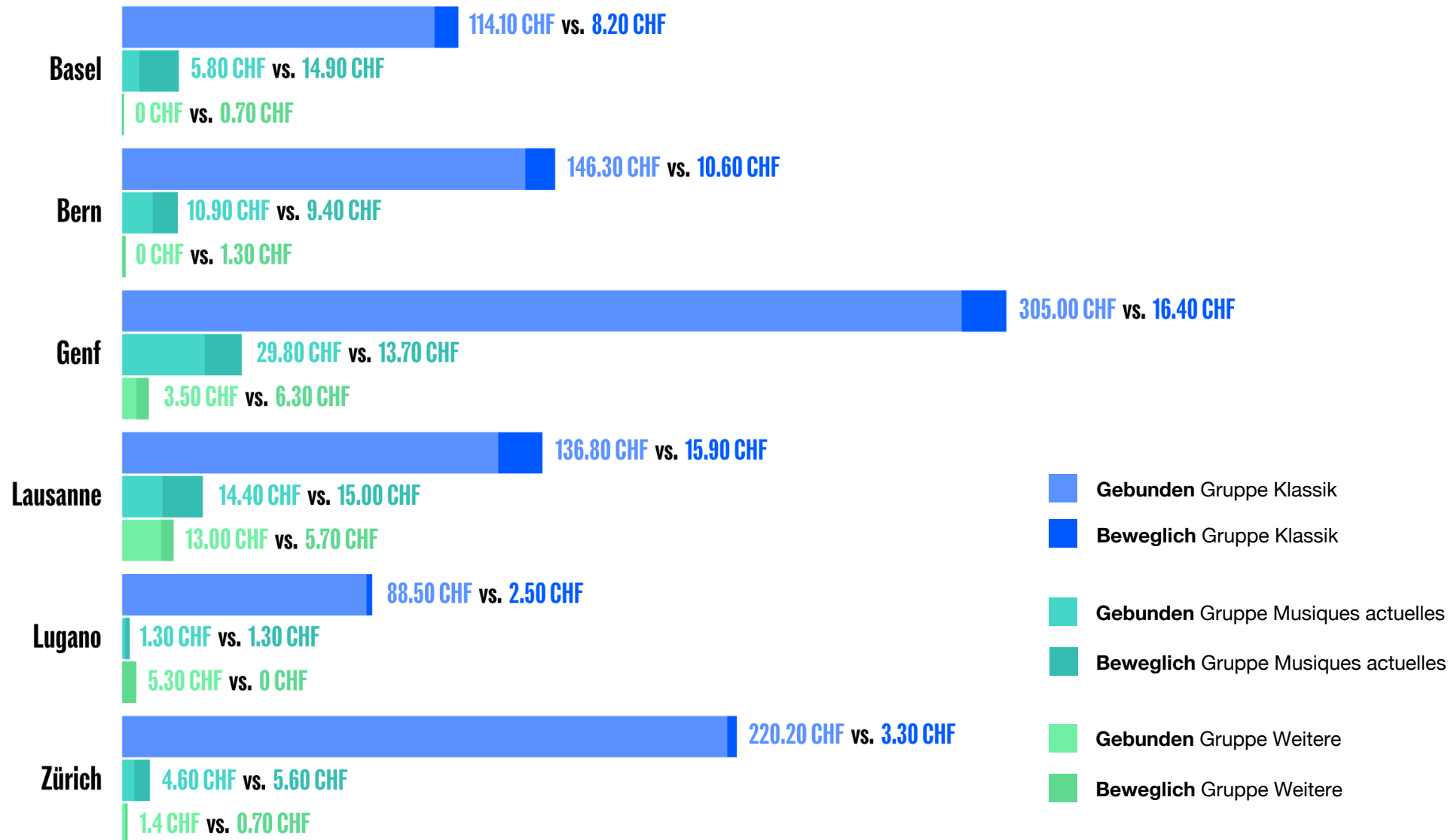
Total CHF 4'291'143

Pro Kopf CHF 9.60

4,1 % der gesamten
Musikausgaben

5. Mittelbindung nach Genres

Mittelbindung nach Genres pro Kopf



Mittelbindung nach Genres – Fazits

Die Gruppe «Klassik» bindet in allen Städten zwischen 70 und 90 % aller Fördermittel. Der bewegliche Fördergeldanteil ist überall minimal.

Innerhalb der Gruppe «Musiques actuelles» ist in allen Städten die bewegliche Förderung ungefähr gleich gross wie die mehrjährige.

Basel

177'500 Einw.

	Gruppe Klassik	Musiques actuelles	Weitere
Gebundene Mittel	Total CHF 20'248'054 Pro Kopf CHF 114.10	Total CHF 1'027'213 Pro Kopf CHF 5.80	Total CHF 0 Pro Kopf CHF 0.00
	79,4 % der gesamten Musikausgaben	4,0 % der gesamten Musikausgaben	0 % der gesamten Musikausgaben
Bewegliche Mittel	Total CHF 1'457'988 Pro Kopf CHF 8.20	Total CHF 2'646'106 Pro Kopf CHF 14.90	Total CHF 124'000 Pro Kopf CHF 0.70
	5,7 % der gesamten Musikausgaben	10,4 % der gesamten Musikausgaben	0,5 % der gesamten Musikausgaben

Bern 146'455 Einw.

	Gruppe Klassik	Musiques actuelles	Weitere
Gebundene Mittel	Total CHF 21'430'000 Pro Kopf CHF 146.30	Total CHF 1'604'226 Pro Kopf CHF 10.90	Total CHF 0 Pro Kopf CHF 0
	81,9 % der gesamten Musikausgaben	6,1 % der gesamten Musikausgaben	0,0 % der gesamten Musikausgaben
Bewegliche Mittel	Total CHF 1'554'865 Pro Kopf CHF 10.60	Total CHF 1'381'941.50 Pro Kopf CHF 9.40	Total CHF 196'331.35 Pro Kopf CHF 1.30
	5,9 % der gesamten Musikausgaben	5,3 % der gesamten Musikausgaben	0,8 % der gesamten Musikausgaben

Genf

209'061 Einw.

	Gruppe Klassik	Musiques actuelles	Weitere
Gebundene Mittel	Total CHF 63'772'692 Pro Kopf CHF 305	Total CHF 6'231'629 Pro Kopf CHF 29.80	Total CHF 727'334 Pro Kopf CHF 3.50
	81,4 % der gesamten Musikausgaben	8,0 % der gesamten Musikausgaben	0,9% der gesamten Musikausgaben
Bewegliche Mittel	Total CHF 3'430'030 Pro Kopf CHF 16.40	Total CHF 2'870'757 Pro Kopf CHF 13.70	Total CHF 1'317'114 Pro Kopf CHF 6.30
	4,4 % der gesamten Musikausgaben	3,7 % der gesamten Musikausgaben	1,7 % der gesamten Musikausgaben

Lausanne 144'873 Einw.

	Gruppe Klassik	Musiques actuelles	Weitere
Gebundene Mittel	Total CHF 19'819'840 Pro Kopf CHF 136.80	Total CHF 2'085'851.45 Pro Kopf CHF 14.40	Total CHF 1'890'000 Pro Kopf CHF 13
	68,1 % der gesamten Musikausgaben	7,2 % der gesamten Musikausgaben	6,5 % der gesamten Musikausgaben
Bewegliche Mittel	Total CHF 2'306'500 Pro Kopf CHF 15.90	Total CHF 2'168'377.96 Pro Kopf CHF 15.00	Total CHF 832'500 Pro Kopf CHF 5.70
	7,9 % der gesamten Musikausgaben	7,5 % der gesamten Musikausgaben	2,9 % der gesamten Musikausgaben

Lugano 68'507 Einw.

	Gruppe Klassik	Musiques actuelles	Weitere
Gebundene Mittel	Total CHF 6'064'458 Pro Kopf CHF 88.50	Total CHF 88'000 Pro Kopf CHF 1.30	Total CHF 360'000 Pro Kopf CHF 5.30
	89,5 % der gesamten Musikausgaben	1,3 % der gesamten Musikausgaben	5,3 % der gesamten Musikausgaben
Bewegliche Mittel	Total CHF 169'769 Pro Kopf CHF 2.50	Total CHF 91'000 Pro Kopf CHF 1.30	Total CHF 2'500 Pro Kopf CHF 0
	2,5 % der gesamten Musikausgaben	1,3 % der gesamten Musikausgaben	0 % der gesamten Musikausgaben

Zürich 448'664 Einw.

	Gruppe Klassik	Musiques actuelles	Weitere
Gebundene Mittel	Total CHF 98'793'010 Pro Kopf CHF 220.20	Total CHF 2'060'210 Pro Kopf CHF 4.60	Total CHF 630'300 Pro Kopf CHF 1.40
	93,4 % der gesamten Musikausgaben	1,9 % der gesamten Musikausgaben	0,6 % der gesamten Musikausgaben
Bewegliche Mittel	Total CHF 1'487'013 Pro Kopf CHF 3.30	Total CHF 2'512'320 Pro Kopf CHF 5.60	Total CHF 291'810 Pro Kopf CHF 0.70
	1,4 % der gesamten Musikausgaben	2,4 % der gesamten Musikausgaben	0,3 % der gesamten Musikausgaben

Tabelle mit allen Förderbeiträgen

Die vollständige Liste mit allen Förderbeiträgen ist
einsichtbar unter diesem Link:

 [Alle Förderbeiträge im Detail](#)